

ANDRÉ DUPUY
DICTIONNAIRE BIOGRAPHIQUE DE LA LOMAGNE
COLLECTION MÉMOIRE

Peut-on parler de célébrités en Lomagne ? A l'échelle nationale et surtout internationale, nous ne pouvons guère avancer que le nom de Pierre de Fermât qui a tenu en haleine les mathématiciens du monde entier jusqu'à la fin du siècle dernier. Toulouse l'a toujours rangé parmi ses personnages illustres puisqu'il avait fait carrière dans cette ville mais nous ne l'en considérons pas moins Lomagnol pour être né à Beaumont et resté très attaché à sa ville natale et à ses compatriotes. C'est d'ailleurs le seul, en Lomagne, qui ait sa statue.

D'autres ont connu une audience à l'échelon du pays et même de la région. Si nous devons procéder à un classement, le poète Dastros viendrait au second rang puisqu'il a deux bustes, l'un au jardin public d'Auch, que sa ville natale, Saint-Clar, avait refusé, et l'autre, à Saint-Clar même, ses compatriotes ayant voulu réparer l'affront qu'ils lui avaient fait soixante ans plus tôt. Le plus populaire après Dastros est probablement un autre poète, Basile Cassaignau. Au milieu du XXe siècle, en diverses circonstances, on récitait certains de ses poèmes comme la Noça de la Bernada, à l'occasion des mariages. Viennent ensuite les grandes familles seigneuriales en commençant par les Lomagne et les Argombat, les plus anciennes que nous connaissons. Les Grossolles, les Percin, les Bouzet, ... certaines ne s'étant éteintes qu'au XIXe ou au XXe siècle, ont tenu une place importante. Quelques uns de leurs membres se sont parfois illustrés et sont même entrés dans la légende comme la dernière comtesse de Gensac.

Il y a ceux dont le souvenir est rappelé par une plaque apposée sur une façade de maison ou un immeuble ; certaines d'ailleurs sont récentes et dues à l'initiative de l'association La Lomagne, mémoire pour demain comme au Cause pour B. Cassaignau, à Miradoux pour A. Sémeillon, à Homps pour Saluste de Bartas, à Solomiac pour l'abbé Raymond Dubord, à Montgaillard pour la famille de Percin...

Dans les milieux cultivés, au plan national, des noms reviennent comme ceux de Jacques de Toureil, savant helléniste, du baron Alphonse de Ruble, historien émérite des XVIe et XVIIe siècles, Albert Soubies, critique d'art dramatique et historien de la musique. Sur le plan local, nous avons Prosper Dufaur, les chanoines Bourgeat et Gayne, sans oublier l'abbé Raymond Dubord qui tient une place importante en Lomagne, pour avoir été l'historien de Mauroux et de Solomiac.

Il y a enfin des personnages dont on ignore l'existence exceptés les gens de l'endroit, comme Joachim Marie Raymond à Sérignac ou telle famille bourgeoise dont un ou plusieurs membres se sont illustrés comme les Laclaverie à Lachapelle. Ils sont ainsi rentrés dans cette histoire orale transmise par la mémoire de nos ancêtres mais qui risque à la longue de s'effacer.

Dans notre ouvrage La Lomagne ou La vie d'un pays occitan à travers un millénaire nous avons exhumé un nombre important de ces personnages qui jouèrent un rôle en leur temps mais dont le souvenir s'enfoncé chaque jour un peu plus. Aussi l'ouvrage que nous venons de signaler et le présent Dictionnaire biographique de la Lomagne constituent de véritables opérations de sauvetage. Sinon, qu'en restera-t-il demain, la mémoire populaire ne jouant plus son rôle de transmission.

D'autres personnages méritant une notice seront peut-être découverts au cours de nouvelles recherches, ils feront l'objet d'un supplément. En attendant nous lions cette première gerbe afin qu'aucun épi ne s'égare, si menu soit-il.

